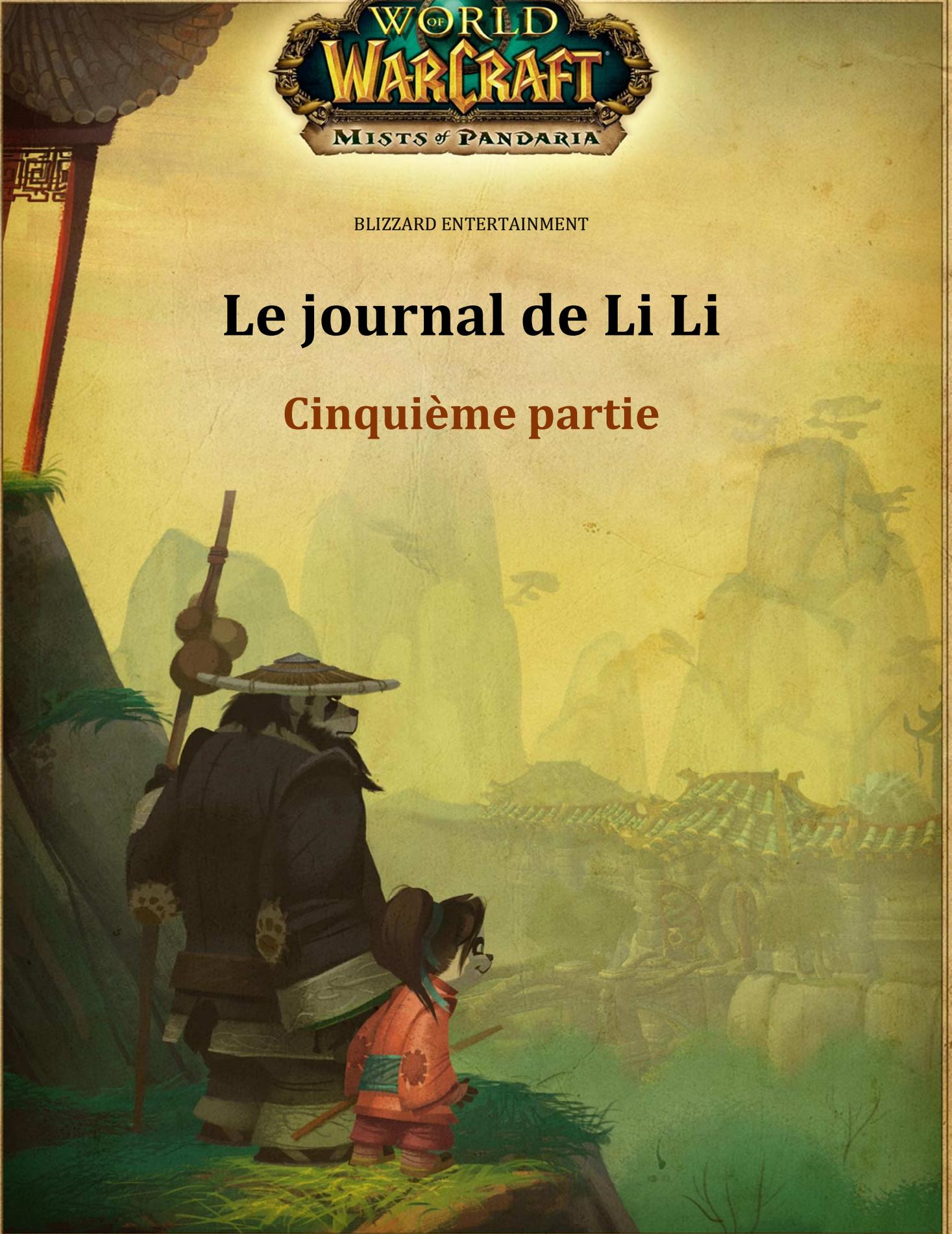


BLIZZARD ENTERTAINMENT

Le journal de Li Li

Cinquième partie



Chapitre cinq : La forêt de Jade

Il s'est passé beaucoup de choses depuis la dernière fois que j'ai écrit. Déjà, oncle Chen est enfin de retour sur l'île Vagabonde (grâce à l'aide de votre chère Li Li). Peu de temps après, on est partis aux quatre coins du monde à la recherche du légendaire continent de Pandarie. Sur la grande tortue, la plupart des gens pensaient qu'il avait été détruit par la guerre ou la maladie il y a déjà longtemps.

Eh bien ils avaient *tort*.

Après avoir affronté des pirates, survécu à une violente tempête en pleine mer, et triomphé d'un tas d'autres dangers, oncle Chen et moi avons accompli l'impossible : on a retrouvé la Pandarie, la terre perdue de nos ancêtres !

Mais le voyage jusque là-bas ne s'est pas exactement déroulé comme prévu. Notre guide était la Perle de Pandarie, une relique magique qui me donnait des visions pour m'aider à localiser le continent. Si seulement cette imbécile de perle avait aussi pu nous avertir des dangers qui nous attendaient...

Enfin, ce qui compte, c'est qu'on est arrivés en Pandarie en un seul morceau. On a débarqué près de la forêt de Jade, une région qui s'étend sur la rive est du continent. Il y avait des bois verdoyants à perte de vue, avec d'épais fourrés de bambous pleins de plantes et de créatures étranges.

Oncle Chen et moi n'avions pas de carte, mais ça n'était pas vraiment un problème. Après avoir exploré les environs immédiats, on a pris une direction au hasard et on a commencé notre voyage comme doivent le faire tous ceux qui suivent la voie de l'explorateur : un pas après l'autre.

Les habitants du coin n'ont pas mis longtemps à venir nous accueillir. Des dizaines d'hommes-lézards aux yeux ronds (des sauroks, comme je l'ai appris plus tard) ont surgi de la forêt. Leur

odeur ressemblait à celle de vieux cuir trempé dans de la bière moisie puis plongé dans un tonneau de pâte de poisson fermentée de mamie Mei. Et c'était leur côté le plus sympathique.

Eh bien les tas de cuir, on n'en a fait qu'une bouchée (bon, d'accord, c'est oncle Chen qui a presque tout fait). Le seul qui nous a donné un peu de mal était leur chef, un saurok énorme couvert de balafres, de peinture de guerre, et encore des balafres. Il n'a pas mis longtemps à fuir dans la forêt en brailant comme un bébé.

On a trouvé le campement miteux des sauroks non loin de là. Il était rempli de marchandises apparemment pillées : des chariots de céréales, des légumes, et de gros blocs de jade pur. Pendant qu'on triait tout ça, un groupe de pandarens est prudemment sorti du bois. Quand ils ont vu que les sauroks avaient disparu, ils se sont inclinés et nous ont fêtés comme des héros ! En fait, les tas de cuir semaient la terreur dans la région, et toutes les tentatives de les chasser avaient jusque-là échoué.

Nos nouveaux fans n'en sont pas revenus quand oncle Chen leur a dit qu'on venait de l'île Vagabonde. Les gens de Pandarie n'avaient pas vu la grande tortue depuis des siècles, et la plupart d'entre eux pensaient que l'île n'existait plus. J'ai été surprise par la ressemblance entre les pandarens de la forêt de Jade et ceux de chez nous. À part quelques différences mineures comme la manière de s'habiller, rien n'a beaucoup changé au fil des générations.

Quand ils ont appris qu'on était de vrais explorateurs à l'ancienne, les pandarens nous ont beaucoup parlé de la forêt de Jade, de ses habitants, et de son site le plus important : le temple du Serpent de jade. En plus d'être un monument au légendaire empereur Shaohao, cet endroit incroyable est intimement lié au Serpent de jade, Yu'lon, l'un des quatre êtres célestes qui veillent sur la Pandarie.

Quand on est arrivés au temple, des ouvriers étaient occupés à tailler une gigantesque statue de jade appelée le Cœur du Serpent. Tous les cent ans, Yu'lon transfère son essence vitale dans la statue, qui se transforme alors en créature vivante. Ce cycle, la construction de statue pour que Yu'lon puisse renaître, se poursuit depuis des générations, et les pillards sauroks l'avaient mis en danger en dérobant tout le précieux stock de jade des ouvriers.

L'un des gardiens du temple, le vénérable ancien Zhu de la Pluie, a eu la gentillesse de nous faire visiter les environs. Il nous a emmenés au nord, à l'Arboretum, un bel endroit qui abrite l'ordre du Serpent-nuage. C'est une communauté intrépide qui, depuis des générations, dresse, élève et chevauche les serpents-nuages de la région, des bêtes volantes majestueuses que j'avais déjà aperçues dans le ciel au-dessus du temple.

Le vénérable Zhu de la Pluie nous a dit qu'il nous accorderait *tout* ce qu'on voulait pour nous remercier d'avoir vaincu les sauroks et rapporté le jade. Ma première idée a été de demander mon propre serpent (les bébés étaient vraiment adorables), mais oncle Chen a trouvé que ça irait un peu trop loin. Alors je me suis rabattue sur le deuxième choix : un tour à dos de serpent-nuage !

J'avais déjà volé sur le dos d'une grue géante, chez nous, et même à bord d'un zeppelin gobelin, mais le serpent-nuage, c'est une classe à part. Il s'est élancé vers le ciel, plus vite que je n'avais jamais vu aucune bête se déplacer. En montant si haut, j'ai eu une vue dégagée sur ce qui se trouve derrière la forêt de Jade. À l'ouest, des plaines onduleuses et des terres agricoles. Au nord-ouest, une chaîne de montagnes incroyablement hautes, aux sommets couverts de neige. La Pandarie est *immense*. J'ai vu tant de choses à découvrir. J'étais là, à explorer un continent entier, sur lequel aucun pandaren de l'île Vagabonde n'a posé le pied depuis des générations !

Avant de partir pour finir de traverser la forêt, oncle Chen et moi avons décidé d'offrir la Perle de Pandarie à Zhu de la Pluie. Il nous avait accueillis comme si nous étions de la famille, et en voyant à quel point les pandarens vénèrent le temple comme un lieu de sagesse et d'inspiration, nous n'avons pas trouvé de meilleur endroit où faire don de la perle.

L'abandonner n'a pas été facile, mais elle m'avait déjà guidée jusqu'en Pandarie. Il était temps pour elle de mener quelqu'un d'autre à la rencontre de son destin.

Dans les semaines qui ont suivi, oncle Chen et moi avons marché... puis marché... puis marché encore. La forêt de Jade semblait ne pas avoir de fin, et dans chaque recoin se cachait quelque chose de nouveau et de passionnant : des sanctuaires pandarens retirés, des ruines antiques recouvertes par la végétation, et des monastères perchés haut dans la montagne. Le seul

problème était que mon oncle avançait à la vitesse d'un escargot, et s'arrêtait toutes les cinq minutes pour s'asseoir et « profiter de la vue », comme il disait.

On a fini par atteindre la lisière de la forêt de Jade. Devant nous s'étendait la vallée des Quatre vents, avec les fermes que j'avais aperçues du dos du serpent-nuage. À ce moment, j'étais impatiente d'explorer tout ce qui ne ressemblait pas à une forêt, mais jamais je n'aurais pu m'attendre à ce qu'oncle Chen et moi avons trouvé à l'étape suivante de notre voyage.

C'était une découverte qui allait changer pour toujours tout ce que nous savions sur la famille Brune d'Orage !
